ЗОРЯ ГАЛИЦКА.

ЛЬВОВЪ. СУБОТА. **Ч. 104.** дня 22 Груд. 1851. (3 Сѣч. 1852.)

Выходитъ що середы и суботы. Цѣна на текущев чвертьроче для отбирающихъ въ Редакціи 1 рен. 10 кр. — черезъ почты: 1 рен. 30 кр. ср.

Мы должни были по нашемꙋ провозглашенію на предпискꙋ съ первымъ Іанваріемъ по латинскомꙋ Мѣсяцесловѣ заключити годъ 1851, но понеже теперь слѣдꙋетъ праздникъ рождества Христова, къ которомъ печатнѧ отпочиваетъ; про тое еще додаемъ одное число, дабы намъ возможно было съ нашимъ рꙋскимъ новымъ годомъ начати годъ 1852. — По семꙋ благоизволѧтъ нашіи Всепочтенныи предплатители отъ 1го Іанварія по нашемꙋ Мѣсяцесловѣ обчислѧтисѧ, ибо такимъ образомъ дꙋмаемъ и читательствꙋ лучше оугодити и большій порѧдокъ въ отсыланью Зори завести. Припоминаемъ еще желающимъ порѧдочно полꙋчати Зорю о скоромъ надосланію предписки, котораѧ по прежнемꙋ задержꙋетсѧ то есть: 1 зол. ср. и 30 крайца: серебр. съ почтовою пересылкою, а 1 зл. 10 кр. сребр. въ Львовѣ чвертьрочне, — по той самой цѣнѣ можно такожде на полъ и цѣлый годъ предплачовати. —

Зъ Коломыйского округа. Довольно давно ѧ вамъ ничого неписалъ до вашей и нашей Зори — вы подꙋмали собѣ, что Коломыйскій корреспондентъ оуже померъ иль въ горахъ Коломыйскихъ зальденѣлъ отъ мороза — нѣтъ, онъ живетъ и вотъ нѣсколько словъ посылаетъ вамъ! Здѣлайте братцѧ милость и вмѣстѣте еѧ въ нашей Зорѣ, бо на возвратномъ пꙋти до мене тѧжкаѧ зима поглотилабъ еѧ. Но вопрошаю васъ найперве, господствꙋетъ ли и въ вашихъ странахъ такаѧ метель, такій морозъ зимный и оупрамый ѧкъ въ насъ? — О нѣтъ! очень сомнѣваюсь, бо въ васъ может быти здѣлникаетсѧ иный воздꙋхъ, больше теплый, дышащи пріязнѣе — но что дѣлати! Рꙋсинъ твердъ все перетерпитъ — говорю вамъ щирꙋ истиннꙋ братцѧ! перетерпѣлъ многіѧ опасныѧ метели даже самыѧ ѧркіѧ тꙋчи, перетерпитъ и теперь все а все — Вотъ вамъ разкажꙋ, что когда и въ нашихъ Карпатахъ к - га настала, нѣкоторыи оужаснꙋлисѧ и ѧкъ бы они никогда неживши, скрылисѧ оубоѧсь и носомъ посмотрити, что сѧ на божомъ мірѣ дѣлаетъ — Ой чижь оно не хорошо дѣлаетсѧ!

Дерзокъ мꙋжъ, да постоитъ! А гдѣ ты, братецъ, вопросилъ ꙗ моего дрꙋга, что съ тобою? Оставъ мене — метель! метель! спѣшꙋ домой за печкꙋ садовитисѧ — А выйдъ, крикнꙋлъ третій, что тебѣ! — далъ Богъ былъ веснꙋ, лѣто, осень далъ и метель — постой голꙋбчикъ и пожди, надо тебѣ послꙋшати и посмотрити, что какъ въ природѣ, повсюда такое измѣненіе. Пꙋсть метель собѣ метаетъ сѧ, дѣлаймо мы свое, отъ посмотри какъ люди созидаютъ Домъ Народный и церковь! постой голꙋбчикъ, что дꙋмаешь, когда бꙋдешь за печкою сидѣти, станетъ ли Домъ? О нѣтъ! но теперь метель! крикнꙋлъ онъ. Познѣе — познѣе — Нѣтъ познѣе, теперь держись крѣпко, метель тебѣ ничего нездѣлаетъ — Отъ вамъ чꙋдомъ огрѣлсѧ нашъ дрꙋгъ, а тамъ вже одинъ и одинъ и еще одинъ, и днесь оуже привыкли и до метели! Но забылъ бы ꙗ былъ васъ вопросити, неприлетѣла вамъ вѣсть на крылахъ метели, что тамъ дѣетсѧ съ Вѣстникомъ нашимъ, чемꙋ теперь Василь Зворовскій отвѣчательнымъ издавателемъ? Мы того непонимаемъ и тое оудивлѧетъ насъ здѣсь — про что теперь онъ зделалсѧ отвѣчательнымъ издавателемъ? тое насъ оудивлѧетъ ей Богꙋ оудивлѧетъ! чемꙋ о таковой нечаѧнной отмѣнѣ въ мірѣ вѣстникарскомъ неизъѧснено по причинамъ тотъ длѧ насъ многоважный вопросъ? тое насъ оудивлѧетъ. — Но пꙋсть себѣ бꙋдетъ такъ ꙗкъ есть — Отъ ꙗ вамъ дамъ отвѣтъ, бо такъ сѧ понравило Редакціи. О метель, метель братца въ насъ немало принесла покрежденіе, но что вамъ о томъ много розписыватисѧ, въ насъ тое ꙗвленіе природы обыкновенное, а чꙋжіи можетъ быти непомилꙋютъ, лꙋчшебъ было заключити съ прибавленіемъ, что нашъ хребетъ и кожа на немъ тверда.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Львôвъ. Еще давнѣйше мы возвѣстили, что Исторіѧ Галицко-рꙋсска сочинена извѣстнымъ оученымъ историографомъ Господиномъ Діонисомъ Зꙋбрицкимъ приготовлѧетсѧ до печатаніѧ. Теперь мило намъ нашимъ читателѧмъ сказати, что сими днѧми опꙋстила печатню Родословнаѧ картина рꙋсскихъ Царей и кнѧзей Рюрикова рода вообще, и Галическихъ въ особенности, котораѧ по мнѣнію знателей можетъ первое мѣсто занѧти въ искꙋствѣ типографическомъ. Не можемъ замолчати, ꙗко Господинъ Іоаннъ Стефановичь Дмитриковъ наборщикъ такъ самого Господина сочинителѧ ꙗкъ и общое оузнаніе приобрѣлъ; что мы подаючи извѣстію, имѣемъ надеждꙋ, что такожде съ такою прилѣжностею самъ текстъ Исторіи набыратисѧ бꙋдетъ. — Провозглашеніе до предписки слѣдꙋетъ въ короткомъ времени, о чемъ неомедлимъ нашимъ читателѧмъ подати извѣстіе. —

Вѣдень. Г. баронъ Краꙋсъ, министеръ финансовъ, выстꙋпилъ зъ министерства, а его мѣстце занѧлъ г. Кавалеръ Баꙋмгартнеръ.

Его Величество Цѣсарь благоволили слѣдꙋющое власнорꙋчное писаніе издати:

Любимый Баронъ Краꙋсъ!

Въ слѣдствіе Вашего подъ днемъ 21 Грꙋднѧ Мнѣ предложенного прошеніѧ, побꙋжденный есмь оувольнити Васъ въ цѣлости обовѧзанностей ꙗко министра финансовъ, а въ признаніе заслꙋгъ Вашихъ такъ длѧ Моего Дома, ꙗкожь и цѣлого госꙋдарства въ найприкрѣйшихъ обстоѧтельствахъ времени, подарити Васъ великимъ крестомъ Моего Леопольдъ-ордена и пригласити къ Моей радѣ госꙋдарственной, гдѣ обѣщаю Себѣ по Вашимъ знаніѧмъ, Вашемꙋ долголѣтномꙋ опытꙋ и

вашой испытанной ревности найважнѣйшіи ѹслѹги.

Вѣдень, 26. Грѹдня 1851 года.

Францъ Іосифъ власнр.“

„Любимый Кавальеръ Г. Баѵмгартнеръ!

По принятію предложенного Мнѣ прошенія. Г. Барона Кравса касательно освобожденія Го отъ слѹжбы, препорѹчаю Вамъ тое опорожненное мѣстце Моего финансового министра. Но когда Моимъ желаніемъ есть, дабы министерство торговли, промыслѹ и пѹбличныхъ строеній подъ Вашимъ проницательнымъ и крѣпкимъ ѹправленіемъ оставилось, имѣете Мнѣ немедленно дати предложеніе, по якомомъ образѣ можна бы тѹю такъ важнѹю галѹзѹ ѹправленія при поманѹтыхъ обстоятельствахъ ѹстроити.—

Вѣдень, 26. Грѹдня 1851 года.

Францъ Іосифъ влас. рѹч.

— Розходится ся чѹтка о здѣланомъ договорѣ междѹ Австріовъ и панствомъ папизкимъ касательно вынадгороды издержокъ за занятіе колька легацій черезъ войско австрійское. Австрія полѹчитъ ежегодное награжденіе 500.000рн. срб.

Вѣдень. Найновѣйшіи въ томъ годѣ изданіи выказы статическіи касательно краевъ коронныхъ сѹтъ слѣдѹющіи. Въ краю повысше Енсъ есть 790,316.. дѹшъ, междѹ которыми 338,041. мѹжеского а 368,275. женского пола. Цѣлое тое жительство составлене съ 164,705. родинъ, котори жіютъ въ 14. городахъ, 67. мѣстечкахъ, 6,026 селахъ и 107,870. домахъ. — Народность безъ изъятія нѣмецка.

— Коронный край Салцбѹргъ числитъ 146,007. дѹшъ, 70,032 мѹжеского а 75,675 женского пола и жіютъ въ 3. городахъ, 21. мѣстечкахъ, 734. селахъ и 21,476. домахъ. Зъ скота есть 10,700. коней, 171,060. быковъ и воловъ, 134,830. коровъ и 181,610. овецъ. —

—Коронный край Каринтія имѣетъ 319.224 дѹшъ жительства, междѹ которыми 150.579 мѹжеского и 168.645 женского пола. Жители тіи творятъ 62.124 семействъ, и жіютъ скѹплены въ 11. городахъ, 45. мѣстечкахъ, 2.747 селахъ и въ 47.785 домахъ.— Скота исчислено на 22.281 коней, 59.869 быковъ и воловъ, 88.678 коровъ, 51 мѹловъ иословъ, 135.323 овецъ.

— Области Герцъ, Градиска и Истрія съ Терстомъ числятъ 508,016 жителей; с. є. 252,762 мѹжескихъ и 255.254 женскихъ, котори живѹтъ въ 30 городахъ, 40 мѣстечкахъ, 647 селахъ и 71.108 домахъ.

Въ вѣроисповѣданію на римск. кадол. въ числѣ 507.018, греко ѹнитскихъ 14, православныхъ Грековъ 1.545, Протестантовъ аѵгсбѹргского 846, а гелветского исповѣданія 291 особъ, кромѣ 3,688 жидовъ. — Скота есть 83.085 рогатого, 2.153 мѹловъ и словъ, 299.585 овецъ.—

— Въ Тиролю и Форарлбергѹ есть 859.706 жителей, 423.783 мѹжей, 435.923 женщинъ, которіи становлятъ 180.000 семействъ и жіютъ въ 22 городахъ, 28 мѣстечкахъ, 2.427 селахъ, 124.905 домахъ. Римского вѣроисповѣданія числятъ 858.632, Протестантовъ 98, Жидовъ 976.

— Въ Чехахъ живетъ 4,409.900, междѹ которыми 2,068.289 мѹжескихъ а 2,341.611 женскихъ лицъ. Тое жительство составляетъ 1,990.921 семействъ, и мѣститъ ся въ 295 городахъ, 272 мѣстечкахъ, 12.075 селахъ, и 599.978 домахъ. Що до вѣроисповѣданія числитъ римско кадолическая церковь 4,246.137 дѹшъ, 12 Ѹніатовъ, 36,092 Евангелистовъ, 51.769 Реформатовъ, 48 исповѣдниковъ раз-

личныхъ сектъ, а Жидовъ 75.872. Скота числатъ на 159.466 коней, 271.004 воловъ и быковъ, 787.311 коровъ, 247 мꙋловъ иословъ 1,516,901 овецъ, 66,407 козъ 217.145 безрогихъ.

— Жительство въ коронномъ краю Моравіи числатъ на 1,799.838 дꙋшъ. Мꙋжей есть 845.734, женщинъ 954.104 и творятъ 438.319 семействъ кꙋпно жіючихъ. По вѣроисповѣданію отдѣляютъ ся на римско кадолическихъ въ числѣ 1,709.473, евангелистовъ въ числѣ 52.140 и 35.225 Жидовъ. — 109,582 коней, 54.697 воловъ и быковъ, 261.942 коровъ и 464.729 овецъ.—

— Въ Шлезіи жіетъ 202.991 мꙋжей, 235.595 женщинъ разомъ 438.586 дꙋшъ, составляющихъ 104.219 семействъ. Относительно вѣроисповѣданія, числитъ римска церковь 375.347 своихъ исповѣдниковъ потомъ есть 60.783 протестантско-аѵгсбꙋрского вѣроисповѣданія и 2.456 Жидовъ. — Коней 24.409, воловъ быковъ 7.418, коровъ 84.251 и овецъ 1.714.

— Въ Галиціи кꙋпно съ предѣломъ Краковскимъ исчислено 4,576.237 дꙋшъ, междꙋ тыми 2,198.477 мꙋжескихъ, а 2,356.998 женскихъ жителей, которыи составляютъ 1,146,076 семействъ, и жіютъ въ 95 городахъ, 193 мѣстечкахъ, 5,986 селахъ, а 705,782 домахъ. Що до вѣроисповѣданія есть 2,074.475 римско кадолическихъ, 2,139.470 соединенныхъ исповѣдниковъ восточной церкви, 24.697 протестантовъ, 2.745 исповѣдниковъ различныхъ сектъ и 334.774 жидовъ. Скотины числатъ на 330.554 коней 1,434.126 штꙋкъ рогатой товарины а 955,907 овецъ.—

ИЗВѢСТІЯ ИНОСТРАННІЯ.

Италія. Въ Флоренціи пополнено передъ нѣсколько днями значительный рабꙋнокъ въ тамошной метрополитальной церкви; все сребро и дорогіи камени оукрашающіи Мадонꙋ обкрадено. — Въ Ливорно осꙋдила ц. к. войсковая коменда 51 лицъ, котори въ початкꙋ 1850 даже и сего года организовали тайное стоварищеніе въ намѣренію опровергнꙋти теперѣшное правленіе и оучреждити матежное. 37. доведено измѣничество и сказано на смерть; однакожь Г. ПМ. Радецкій даровалъ ихъ жизнею и змѣнилъ карꙋ на 12, 10, 6, 4, 2, года въ темници.

Парижъ, 27. Грудня. До теперь голосовало 6,194.000 за президентомъ а 789,000 противъ него. —

— Въ слѣдствіе изданого декретꙋ отъ президента, отворитъ ся пожичка на 5,600.000 франковъ. Тіи гроши оупотребятся въ оудовлетворенію тыхъ приватныхъ людей, которіи во время волненій въ мѣсяци Лютомъ и Червни въ маетностехъ своихъ повреждени были. —

— По донесеніямъ зъ Алгеріи оуказнено тамъ такожде много особъ. — Французскій посланникъ при россійскомъ дворѣ доноситъ своемꙋ правительствꙋ, що вѣсть о зробленомъ рѣшительномъ постꙋпкꙋ Л. Наполеона дꙋже добре принято въ Петроградѣ и же тамъ великое оувѣреніе въ Бонапартомъ покладаютъ. — Въ нѣкоторыхъ околицахъ Франціи отчитывано слꙋжбꙋ Божꙋ за доброе поведеніе въ дѣлахъ Л. Наполеона. —

Лондонъ, 24. Грудня, Лордъ Палмерстонъ выстꙋпилъ зъ министерства, и оуже отъ 22 Грꙋдня по отбытомъ засѣданію пересталъ заниматися справами иностранными, которыи мꙋ яко государственномꙋ секретарю опредѣлены были. Его мѣстце мае занати Лордъ Гранвілле, а по инымъ оудостовѣреніямъ Лордъ Клярендомъ. —

Царьгородъ. Выходци зъ Оугоръ обрѣтающіися въ царствѣ тꙋрецкомъ под надзо-

ромъ правительства, которіи Исламъ приняли, получили соизволеніе оудалитись зъ турецкого краю. Они отходятъ до Александріи, а зъ оттамъ вознамѣряютъ на якомъ англицкомъ кораблі до Америки отплыти.

Возобновленіе Софійскаго Собора въ Константинополи.

„Богъ въ ней, она никогда не сокрушится: Богъ сохранитъ ю отъ оутра одного дня до другого.“ Тіи слова находилися на каждомъ кирпичѣ, оупотребленномъ при перестройцѣ похилившогося кꙋпола Софійского храма въ Константинополи. Опытный казничей Юстиніана, по оувѣренію Кодина, былъ нарочно посланый до Родосъ, дабы надзирати тамъ за обжиганіемъ кирпича, котрый въ пять разъ, а по словамъ византійскихъ историковъ, даже въ двенадцать разъ легче обыкновенного. Знаменитѣйшіи греческіи архитекторы того времени Исидоръ и Антемій, оуроженцы изъ Каріи, где еще тогда процвѣтало искуство, оупотребили при роботахъ свои статистическіи, механическіи и зодческіи познанія, и преданіе присовокупляетъ къ тому, что Императоръ самъ рѣшилъ задачу относительно плоского кꙋпола, надъ которого долго и безъуспѣшно трудились славни зодчи изъ Милета и Траллесъ. Послѣ кождыхъ оконченыхъ двенадцать рядовъ, производилось общественное моленіе. Твердіи подпоры и другіи средства зодчества достигали своего назначенія, не обезображивая наружности зданія.

Такіи были обстоятельства въ продолженіе византійского и турецкого періода; прошло тринадцать вѣковъ, и оказалась необходимость въ коренной поправцѣ базилики. Только за нѣсколько лѣтъ предъ тымъ замѣтили поврежденіе въ кꙋполѣ, такъ, что тому великолѣпнѣйшому строенію въ цѣломъ востоцѣ грозило паденіе. Но оуже и прежде немногіи, имѣвшіи случай быти въ великой мечети, съ прискорбіемъ замѣчали, что ходы были темны и грязны, представляя собою городъ, оузкіи оулицы, которого выходятъ на площадь; колонны когда то вынесеніи изъ греческихъ храмовъ и помѣщенніи здѣсь, будучи оставлены въ запущеніи со стороны Турковъ, почернѣли, и носятъ слѣды оударовъ отъ топора на такую высоту, якой могли достигнути варвары, оуничтожившіи оукрашенія; славніи мозаическіи роботы со времени завоеванія въ 1453 году, покрыты штукатурою; карнизы и мраморніи полы покрыти густыми слоями нечистоты отъ голубей, которіи преспокойно влѣтаютъ туда въ окна. Кꙋполъ, поддерживаемый, на чрезвычайной высотѣ, двома рядами колонъ, изъ которыхъ одинъ стоитъ надъ другимъ, вывелъ столбы изъ ихъ прямого положенія. По причинѣ поврежденія стечныхъ трубъ, вода проходила не только сквозь самый кꙋполъ, но падала внизъ на дорогіи ковры и отвлекала отъ молитвы муллу, оустремляя его вниманіе вверхъ, где надъ его головою обнаруживалась порча зданія. Въ такомъ положеніи стояло строеніе въ теченіи продолжительного времени, и никому не приходило въ голову, подумати о вѣрныхъ, благонадежныхъ средствахъ относительно предпринятія поправокъ, исключая архитектора Фоссати, состоящого въ россійской службѣ и приобрѣвшого себѣ извѣстность постройкою превосходного дворца для россійского посланника.

Онъ воспользовался своими дружескими отношеніями съ высшими особами, и при каждомъ оудобномъ случаю напоминалъ имъ совершенное разрушеніе, которому подвергался кꙋполъ. Но они кождый разъ говорили ему:

„Богъ великъ, но царство бѣдное.“ Такою рѣчью они откланялись отъ него, когда онъ напоминалъ имъ о мечѣ Дамокла, висѣвшимъ въ мечети надъ головами вѣрныхъ. Однако наконецъ тое обстоятельство обратило на себе общое вниманіе, и сȣлтанъ потребовалъ отчета о положеніи дѣла и объявилъ согласіе здѣлати зъ своей стороны возможное для сохраненія памятника, съ которымъ нѣкоторымъ образомъ соединенна слава его госȣдарства и слȣжащаго поводомъ ежегодного стеченія сюда тысячи иностранцевъ зъ всѣхъ частей Европы, смотрѣвшихъ на Храмъ св. Софіи съ чȣвствомъ благоговѣнія, конечно непонятного для мȣсȣлманина.

Хотя министры и тотчасъ приствпили ко дѣлȣ относително возобновленія, однако препятствія еще не были отстранени. Въ Константинополи живетъ одно армянское чрезвычайно богатое семейство Карабетовъ, которое однако притворяется бѣднымъ, и отъ тогоноситъ обыкновенно оборванное платье. Съ незапамятныхъ временъ тіи люди по наслѣдствȣ занимаются постройкою для сȣлтана оувеселительныхъ замковъ и дворцовъ, окрашиваніемъ ихъ, за что полȣчаютъ весьма большіи деньги. Якъ мало не довѣряютъ имъ министры, однако они вмѣстѣ съ дрȣгими тȣрецкими архитекторами были позвани на совѣщаніе о возобновленіи храма. св. Софіи.

Одинъ изъ Тȣрковъ совѣтовалъ пристроити два новіи минареты и потомъ внȣтренность строенія, кȣполъ и стѣны окрасити голȣбою краскою съ золотыми звѣздами, и тѣмъ самымъ скрыти попортившіи мѣста; дрȣгіи предлагали золотіи звѣзды замѣнити солнцами, окрасити зданіе и зъ внѣшной стороны, чтобы тѣмъ здѣлати незамѣтными трещины, образовавшіися въ стѣнахъ; третій считалъ все, что было поврежденное, за дѣло ничтожное, и по его мнѣнію прежде всего надлежалобы занятися возстановленіемъ фонтановъ, садовъ и большихъ воротъ. Всѣ разсȣжденія строительного совѣта приняли наконецъ желанный оборотъ. Министеръ, отложивъ въ сторонȣ свою трȣбкȣ, обратился къ тȣрецкимъ зодчимъ съ головнымъ вопросомъ въ средствахъ, якіи нȣжно приняти, чтобы отвратити паденіе кȣпола, и дати колонамъ прежное прямое положеніе. При такомъ порȣченіи сопряженномъ съ опасностью жизни, карабеты и архитекторы прійшли въ крайное замѣшательство, однако безъ зазрѣнія совѣсти оутверждали, что прежни строители церкви съ намѣреніемъ дали ей такое а не дрȣгое положеніе, что столбы должни быти склонны, что на западѣ даже башни строятся такимъ образомъ. Тогда отворяется дверь и входитъ Фоссати. Министры видя, что съ своими людьми ничего было дѣлати, распȣстили совѣтъ; и якъ Фоссати рȣчался головою своею, что онъ снова прямо поставитъ колонны и предотвратитъ паденіе кȣпола, то емȣ порȣчено было приняти на себе исполненіе дѣла.

Роботы начались въ нижней части зданія очисткою мраморныхъ стѣнъ и столбовъ. Повсюдȣ обнарȣжился прежній блескъ. Колонны, пользовавшіяся извѣстностью оуже въ самой древности, были покрыти такими толстыми слоями пыли и грязи, что ихъ рѣшительно нельзя было признати за что нибȣдь особенное. По томȣ то Фоссати и былъ внѣ себе отъ восхищенія, когда онъ оувидѣлъ ихъ въ прежнемъ величіи, особенно же восемь цѣльныхъ колонъ, которыя бȣдȣчи сломаны и отшлифованы для храма въ Бальбекѣ, были привезены сначала въ Римъ, а по томъ при Θеодосіи въ Византію. Тіи столбы безъ всякого сомнѣнія лȣчшіи въ цѣломъ мірѣ, со-

вершенно сохранились. Они стоѧтъ въ самой глꙋбинѣ церкви, почти въ рѧдъ, одинъ противъ дрꙋгого. Назади нихъ находѧтсѧ дрꙋгїи восемь колонъ изъ красного египетского порфира, но каждаѧ изъ нихъ обтѧгнꙋта толстымъ желѣзнымъ обрꙋчемъ. Кажетсѧ, что они треснꙋли оуже въ византїйское времѧ отъ чрезмѣрной лежавшой на нихъ тѧжести. Фоссати не рѣшилсѧ снѧти зъ столбовъ обрꙋчи и лишити ихъ, хотѧ сколько нибꙋдь первоначального характера. Капитоли ихъ изъ бѣлого мрамора, бꙋдꙋчи очищены, снова ꙗвлѧютъ оукрашенїѧ изъ акантовыхъ листьевъ.

Столбы, выведеннїи изъ прежнего первоначального прѧмого положенїѧ, въ слѣдствїе тѧжести опиравшогосѧ на нихъ скода, снова поставлены вертикально. Можно представити себѣ, съ ꙗкими трꙋдами сопрѧженна была такаѧ робота, особенно чтобы поставити въ надлежащое положенїе верхнїи колоны, наиболѣе потерпѣвшїи отъ тѧжести кꙋпола. Внꙋтри зданїѧ были построены огромныи лѣса длѧ поддержанїѧ стѣнъ въ тыхъ мѣстцахъ, гдѣ была потребность въ томъ. Такимъ образомъ можно было привести колонны въ вертикальное положенїе и поставити подъ нихъ новїи базы. Арменскїи и тꙋрецкїи зодчи считали такое дѣло рѣшительно невозможнымъ, и не прежде оубѣдились въ противномъ, поки сами не оувидѣли производства роботы. „Великъ Богъ," говорили они, и тѧжело вздыхали о томъ, что имъ самимъ ничего не пришло на мысль длѧ совершенїѧ такого простого и легкого дѣла, что они обнарꙋжили свое невѣжество предъ министрами и предоставили вообще дрꙋгимъ полное право смѣѧтисѧ надъ ихъ неопытностью.

Когда зъ стѣнъ была отдѣлена штꙋкатꙋра, оказалось, что они зделаны изъ превосходнѣйшого мрамора, и во многихъ мѣстахъ находились чꙋдеснїи мозаическїи роботы. Фоссати, снѧвъ зъ нихъ рисꙋнки, снова велѣлъ покрыти стѣны известкою, потомꙋ что магомедани не терпѧтъ изображенїй, и розрисовати ихъ фресками въ восточномъ вкꙋсѣ. Робота таѧ была порꙋчена одномꙋ Венецїанꙋ. Такимъ же образомъ на одной изъ сторонъ фассада Фоссати открылъ известнꙋю мозаическꙋю картинꙋ, представлѧющꙋю императоровъ Константина и Юлїана, предлагающими дары Пресвѧтой Дѣвѣ Марїи, одинъ— небольшꙋю модель зъ Константинополѧ, дрꙋгїй модель зъ Храма Св. Софїи и все тое ꙗкъ нельзѧ лꙋчше сохранилось.

Когда дѣло дошло до кꙋпола, то робота представлѧла на каждомъ шагꙋ болѣе трꙋдностей и требовала чрезвычайной осторожности. Византїйцы, отличавшїисѧ хвастливостью своихъ предковъ, древнїи и ихъ потомки, новїи Греки оутверждали, что бꙋдьтобы кꙋполъ выстроенъ изъ совершенно особенного кирпича, изъ рыхлой земли острова Родоса и который бꙋдто бы легчїй воды.

Оуже въ византїйское времѧ, длѧ поддержанїѧ кꙋпола, были зъ внѣшной стороны поставлены подпоры, отъ чего нарꙋжность зданїѧ казалась массивною, тѧжелою. Фоссати найдѧ, что большаѧ часть изъ тихъ подпоръ чрезвычайно повреждена, а по томꙋ, не только неподдерживаютъ кꙋпола, но напротивъ того сами еще опираютсѧ на него, велѣлъ сорвати ихъ, въ слѣдствїе чего зданїе много выбрало легкости. Тогда Фоссати обтѧгнꙋлъ нꙋжнꙋю часть кꙋпола толстымъ желѣзнымъ обрꙋчемъ, въ родѣ стѧжного поѧса, чтобы на бꙋдꙋщое времѧ отстранити возможность податисѧ въ сторонꙋ. Но о розтѧгиванїи стѧжного желѣзного обрꙋча посредствомъ накаливанїѧ, ꙗкъ то производилось въ Римѣ съ кꙋполомъ Св. Петра, здѣсь нельзѧ было и подꙋмати. Невѣжественнїи Тꙋрки потерали бы головы свои, оувидѧ надъ собою огонь, и тог-

да архитектору и его роботникам было бы не хорошо. Потому обручъ съ его гвоздами и винтами нужно было положити въ холодномъ состоянiи. Другая железная стяжка помещена ниже, на стенахъ, на котрыхъ лежитъ купол. Внутри церкви, на небольшихъ колонахъ, воздвигнулъ для султана позолоченное обведенное решеткою возвышенiе. Къ тому возвышенiю идетъ ходъ черезъ особенную дверь, на стенахъ которого изображены священныи для магомеданъ городы Мекка и Медина.

Фоссати также открылъ на одномъ изъ фасадовъ то место, где стояли четыри коринфскiя лошади, прежде нежели они были отправлены въ Венецiю для оукрашенiя площади Св. Марка. Инiи оуверяютъ, что архитектору оудалось найдти еще могилу венецiянскаго дожа Дандоло. Той дожъ, будучи слепъ, оучаетвовалъ въ крестовыхъ походахъ, и оу самой пристани кричалъ своимъ людямъ: „я повешу васъ, если вы не последуете за мною!" Известно, что тая сцена изображенна на одной изъ превосходнейшихъ картинъ въ *Sala d'oro* въ дворце венецiянскихъ дожей.

По оукончении роботъ Фоссати, стоившихъ полтора милiона франковъ, последовало торжество. Султанъ во всемъ великолепiи занялъ свое место. Онъ изумился при виде огромного купола, державшогося оуже на прямыхъ столбахъ, при виде стенъ оукрашенныхъ живописью и блестящихъ золотомъ и мрамором. Молитвами очищена была мечеть, въ которой такъ долго находились гяуры. Фоссати былъ оудостоенъ частной аудiенцiи въ передней галерiи, где изображени Мекка и Медина, причемъ султанъ изъявилъ ему свое оудовольствiе и благодарность. Съ техъ поръ той художникъ прiобрелъ себе всеобщую любовь и многiи почитаютъ за особенную честь быти съ нимъ знакомымъ.

СЛѢПЕЦЪ.

Шагомъ сомнѣтельнымъ ступаєтъ
Помежь луговъ пестры цвѣты
Слѣпецъ, поскуя вопрошаєтъ
Куда бѣжитъ волна рѣки?
Гдѣ путь солнечный, гдѣ свѣтила
Лазурно небо гдѣ оно?
И гдѣ весна якъ рай, премила
Гдѣ утро, вечеръ гдѣ все?
Увы! кто мнѣ во темной жизни
Укаже тыя чудеса?
Я чуждъ въ краѣ моєй отчизны
Гдѣ єй предѣлъ, зъ ней путь куда?—
И бѣдствующу отъ рожденья
Вопросъ тотъ єще не рѣшенъ —
Єстествъ красу свѣтовъ движенья
Онъ не видалъ въ нощъ обвлеченъ!
Но можетъ быть со нимъ мѣнятись
Здѣсь не одинъ бы восхотѣлъ,
Желая съ бѣлымъ днемъ розстатись
Чтобъ на коварства несмотрилъ
Людей, чтобъ подлецей обманныхъ
Играющихъ чужой судьбой,
Служителей не зрѣлъ коварныхъ
Владѣющихъ невѣждъ толпой;
И не смотрилъ на убѣжденныхъ
Измытоє слезой лице,
На блызнихъ кривдѣ возвышеныхъ
Безъ скорбъ счасливоє житьє.—
Чтобъ безмятежну добродѣтель
Не стрѣтилъ якъ она стонетъ,
И якъ здѣсь не одинъ буритель
Ругаясь єй счасливъ живетъ.
Когдабъ тебѣ міръ разтворился
Слѣпецъ, тогда бы не слезой
Твой взоръ печальный въ немъ обмылся
Рыдалъ бы ты душей цѣлой! —

Иждивенiемъ, и типомъ Института Ставропигiйского.